

Rionansa es un importante cruce de caminos en Cantabria, **una vía de comunicación** que conecta el valle del Nansa con el valle del Saja, Liébana, la meseta y la costa occidental. Cuenta con **16 localidades** en su territorio: **Arenas, Las Bárcenas, Cabrojo, Celis, Celucos, Cosío, La Cotería, La Herrería, Obeso, Pedreo, Los Picayos, Riclones, Rioseco, Rozadío, San Sebastián de Garabandal y Puentenansa.**

¿Sabes que Rionansa es uno de los municipios **que más tesoros esconde bajo tierra** en la comarca? Por un lado está la **cueva El Soplao**, un tesoro geológico compartido con los municipios de Herrerías y Valdáliga. Y por otro las cuevas del **Moro Chufín, Micolón y Porquerizo**, que fueron habitadas por el hombre en la **Prehistoria**, dejando su huella en forma de pinturas y grabados. Tanto la cueva de **Chufín** como **El Soplao** están **abiertas al público**, y su visita es **altamente recomendable.**

En lo que se refiere a la **arquitectura**, destaca la **torre de Rubín de Celis** o de Obeso, del **siglo XIV**, **el puente de La Herrería del siglo XVIII**, en Celis y **casonas** de los pueblos de **Cosío, Celis** o **San Sebastián de Garabandal.**

Por último, en una zona rural no podía faltar la **ganadería** y con ella la **Feria de San Miguel**, un referente en toda la comarca. **¿A que apetece una visita a Rionansa?**

A continuación de **desvelamos** los apartados de **IMPRESINDIBLES** y **EXPLORANDO** donde encontrarás más datos y curiosidades que harán más amena tu visita:



IMPRESINDIBLES

① CUEVA DE CHUFÍN

Si quieres vivir **la experiencia de volver a la Prehistoria** ¡visita la cueva de Chufín! Fue declarada **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO en 2008. Se encuentra en **Riclones**, junto al **embalse de Palombera**, donde confluyen el **río Lamasón** o Tanea con el **río Nansa**, un paraje que ¡te dejará boquiabierto! En su **vestíbulo** verás **grabados de ciervas, bisontes y signos** con más **de 15500 años a.C.** de antigüedad. Para ver **su interior**, deberás poner casco y rodilleras porque hay que **gatear unos 4 metros**. Una vez dentro, se abre una cavidad con un **pequeño lago** y **pinturas rojas** en sus paredes. El final de la visita no te lo contamos... ¡debes sentirlo!




Cuenta una **leyenda** que el **Moro Chufín** escondía un tesoro en su interior. Nadie lo encontró y si alguien lo hizo, se lo cayó.



Para más información y reservas visita: [cueva de Chufín](#)


2 COSÍO


Cosío es lugar de encuentro **entre los ríos Vendul y Nansa**. En sus cauces hubo molinos hidráulicos y una ferrería. Sus **casas y casonas** bien podrían ser un catálogo de **arquitectura montañesa**: en sus calles encontramos edificios del **siglo XVII** como la de los Cosío, conocida como La Torre por su aspecto defensivo, o la iglesia de San Miguel; y casonas del **siglo XVIII** como la Casa de La Panda. En 2016 recibió el título de **Pueblo Bonito de Cantabria**.

 Varios **puentes** atraviesan el **río Vendul**, de los que te recomendamos el que cruza hacia la iglesia. Desde ese lugar tienes una panorámica perfecta de Cosío y ¡un lugar para la foto!

3 SAN SEBASTIÁN DE GARABANDAL


Garabandal es conocido como **destino religioso** debido a las **apariciones Marianas** en los **años 60 de siglo XX**. Cuatro niñas afirmaron haber presenciado la aparición del Arcángel San Gabriel y la Virgen María. Llegan peregrinos incluso desde Estados Unidos y Canadá. Por otro lado, San Sebastián conserva buena **arquitectura montañesa** de los siglos XVII y XVIII. Más información visita [San Sebastián de Garabandal](#)


 Un poco antes de llegar al pueblo está el **Monumento a la Madre del Emigrante**, en recuerdo a todos aquellos que marcharon a América en busca de fortuna.

 ¿Sabías que cerca de Garabandal, a los **pies de la sierra de Peña Sagra**, se encuentra restos **megalíticos**? Hay varios megalitos entre los que destaca el **Ídolo del Hoyo de la Gándara**.

4 MIRADOR DE LA TEJERA

Puentenansa es **cruce de varios caminos** como el que une el valle **del Nansa con Lamasón** por el **Collado de Ozalba o Jozalba**. Un poco antes de coronar Ozalba, está el **área recreativa de La Tejera**. Desde ese lugar, verás una panorámica de varias montañas como la **Sierra del Escudo de Cabuérniga** y la **Collada de Carmona** y los pueblos de **Obeso, Puentenansa, Rioseco, Pedreo y Carmona**.

 En **Obeso** hay un edificio del siglo XIV que sobresale del resto, la **Torre de Rubín de Celis**.


 En el área hay un **panel** informativo que te ayudará a interpretar el paisaje.

5 CUEVA EL SOPLAO

Los **municipios de Herrerías, Rionansa y Valdáliga** comparten todo un **mundo subterráneo**, la cueva El Soplao. **A principios de siglo XX**, un grupo de mineros descubre El Soplao cuando buscaban mineral de zinc. Su **riqueza geológica** es su mayor atractivo. **Espeleotemas** como estalactitas, estalagmitas, coladas y columnas recubren la cueva aunque son las **excéntricas** las más llamativas e impresionantes.


 Hay **3 tipos de visita**:

- La **visita turística**, que es totalmente accesible. Se accede con un tren minero los primeros metros y el resto se hace a pie. Su duración es de casi una hora.
- La **visita de aventura**, donde se llega partes menos accesibles de la cueva. Se proporciona casco, buzo y botas. Su duración es de 2 horas y media.
- La **visita minera**, para los más intrépidos, es una vía ferrata por el interior de la cueva. Se requiere tener buena forma física.

 Para más información y reservas visita: [cueva El Soplao](#)

6 FERIA DE SAN MIGUEL

¿Qué mejor forma para conocer las tradiciones que ir de fiesta? En la **feria de San Miguel**, el **29 de septiembre** se dan cita ganado, folclore y tradición. El lugar de encuentro es el **“Prao Socoyo”**, situado en la CA – 281, entre Puentenansa y Cosío. La mayor parte del ganado vacuno son vacas de **raza tudanca, autóctonas de Cantabria**, aunque al encuentro también acuden otras razas charolesa, mixta, limusina, pardo alpina, asturianas del valle y de la montaña. Durante la jornada se organizan diversas actividades como **mercado de productos artesanos, concurso de arrastre, festival de canción popular, romería y verbena**.

 Uno de los momentos más vistosos y que más público reúne es la entrada y sobre todo la salida del ganado del ferial **¡es un auténtico desfile!**



EXPLORANDO


Añadimos otras propuestas interesantes dentro municipio de Rionansa.

1 ARQUITECTURA INDUSTRIAL

Las aguas del **río Nansa** han sido aprovechadas durante siglos para hacer funcionar **molinos, batanes y ferrerías** y ya en el **siglo XX**, para mover turbinas y **producir electricidad**. Es uno de los ríos **más modificados por la mano del hombre** con la construcción de **embalses, azudes y saltos** a lo largo de su cauce. En Rionansa hubo **molinos hidráulicos** de los que se conserva algún vestigio como el molino de Jacoba en Cosío.


Hay dos centrales hidroeléctricas: en **Rozadío y Celis**. La **central de Rozadío** tiene un canal de 13 km y capta las aguas del embalse de La Lastra. Es la central principal que recoge la electricidad de los otros saltos para distribuirla a Torrelavega y Los Corrales de Buelna.

La **central de Celis** se inauguró en 1952 y su canal es de 10 kilómetros.

 Ambas producen la electricidad mediante **saltos**, es decir, conducen por tuberías el agua que dejan caer sobre la turbina, poniéndola en movimiento y produciendo electricidad.

2 ÍDOLO DEL HOYO DE LA GÁNDARA

Antes de llegar a **San Sebastián de Garabandal**, hay una pista a la derecha que sube hasta el pie de la **sierra de Peña Sagra** y los **invernales de Tánago**. Ese un paisaje increíble esconde varias joyas: **menhires y estructuras megalíticas** de finales del Neolítico y del Calcolítico. Entre ellos, el más singular es el **ídolo del Hoyo de La Gandara**, una roca de origen glaciar que se encuentra junto al canal artificial. En la cara este, que mira hacia Peña Sagra, hay **grabados motivos geométricos**. Altamente recomendable tanto el paisaje como la simbología del lugar.

 Para llegar, lo ideal es que lleves descargado un track o las coordenadas del ídolo.

3 PUENTE DE LA HERRERÍA

El **puente de La Herrería** está en la carretera que une Celis y Riclones, en La Herrería. Fue declarado **Bien de Interés Cultural** en 2004. Es una construcción del **siglo XVIII** que

fue financiada con 8000 pesos fuertes por el **indiano** Juan Gutiérrez Rubín de Celis desde México. Si lo visitas, verás que tiene a la mitad un **santuco** con el Corazón de Jesús. Los santucos eran pequeños edificios con imágenes religiosas, que se colocaban en torno a caminos principales. Eran como el modo de proteger el alma de los caminantes.

👁️ Debajo del puente había un **molino y un batán**. En el molino se hacía la **molienda de maíz**, y el batán servía para **enfurtir o afieltrar** los tejidos de lana convirtiéndolas en paños.